

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Центр развития ребенка – детский сад № 13»

КОНСУЛЬТАЦИЯ

Тема: *«От игры к занятиям по
развитию памяти, внимания и
мышления»*

Воспитатель: *Горелова Н. П.*

Развитие слухового внимания и памяти проводится в игре с использованием хорошо знакомых ребенку озвученных игрушек: гармоники, колокольчика, барабана, шарманки и др. Например, игра «Послушай внимательно и угадай, на чем мама играла». Не видя игрушку (можно завязать глаза или повернуть ребенка спиной к лежащим на столе игрушкам), надо узнать ее (назвать или показать) по издаваемому ею звуку. Советуем не торопиться с количеством используемых игрушек. Лучше начинать такую игру с двух игрушек, постепенно добавляя к ним новые. Звучащие игрушки можно заменить хорошо знакомыми ребенку предметами: деревянной дощечкой, тарелкой, чашкой или кастрюлей, а игру назвать: «Послушай внимательно и угадай, до чего дотронулась (по чему постучали) мама палочкой».

Хорошо проводить игры-занятия, в которых дети определяют местонахождение невидимого для них звучащего предмета: «найди колокольчик», «найди трубу», «найди гармонику». Взрослый, извлекающий звук, быстро отходит от спрятанной музыкальной игрушки.

Развитию зрительного внимания и памяти способствуют игры на запоминание: «Где что лежало (стояло)», «Кто с кем поменялся», «Что прибавилось», «Кого (чего) нет» и др. Например, начиная с двух игрушек (и постепенно со временем увеличивая их количество), взрослый на глазах у ребенка кладет мишку на стол, а куклу сажает на стул. Предлагает внимательно посмотреть и запомнить, кто где сидит, а потом закрыть глазки. Поменяв местами игрушки, взрослый говорит: «Раз-два-три, а теперь ты посмотри». Ребенок должен расставить предметы в том порядке, в каком он видел их первоначально. Аналогично проводится игра по формированию умения определять, какая игрушка прибавилась к тем, которые лежали на столе, или вспомнить ту (те), которую убрали со стола или спрятали.

Сличение и сортировка предметов по цвету, форме и величине, умение находить у них то общее, что их объединяет, и то, что их различает, учит ребенка самостоятельно мыслить. С этой целью полезно проводить занятия по обучению детей сортировке предметов по основным их признакам: цвету, форме, величине. Сличать и сортировать можно кубики, матрешки, шарики, нарезанные из картона фигурки и другие игрушки или предметы обихода (пуговицы, катушки, ложки) или небольшие технические детали разной конфигурации (болты, шайбочки,

гайки).

Проводя занятия по сравнению признаков предметов, соблюдайте следующие условия:

- учите ребенка фиксировать взгляд на предмете, который он берет или хочет взять, для чего неоднократно напоминайте: «Посмотри внимательно. Посмотри глазками»;
- не добивайтесь от детей запоминания названия цвета, формы или величины предмета (красный, синий, маленький, большой), а сосредоточивайте внимание на одинаковости, схожести предметов. Например: «Посмотри и найди такой же, похожий». Словесные обозначения признаков предметов («большой», «маленький», «зеленый», «квадратный» и т. п.) усваиваются детьми значительно позже, поэтому работу над словесным обозначением признаков предметов надо проводить после овладения детьми фразовой речью;
- обучая детей сравнению предметов по цвету, форме и величине, не торопитесь вводить разнообразие форм, цвета, величин. Количество сортируемых предметов должно возрастать постепенно.

Сначала надо научить отличать предметы одного цвета от предметов другого цвета, например, развесить на машине по разным углам комнаты красные и синие кубики или разложить по разным коробочкам (помочь маме) белые и черные пуговицы. Постепенно количество предметов, окрашенных в разные цвета, необходимо увеличить. Например, предложите ребенку подобрать банты к соответствующему платью у девочек, а затем подобрать к разным по цвету шарам соответствующие ленты.

Затем научите ребенка слышать и сортировать предметы по форме, например, отделить шайбочки от болтиков или нарезанные из картона кружочки от крестиков. Научите слышать предметы по величине, например, помочь маме разложить столовые и чайные ложки, а затем столовые, чайные, десертные.

Учите детей возводить по образцу постройки из кубиков, палочек или деталей. Образец должен находиться у ребенка перед глазами. «Построй такой же домик, какой построил я», — говорит папа. Или: «Посмотри

внимательно и разложи палочки (кубики, мозаику) так, как положила их я», — говорит мама. Для проведения таких занятий надо иметь два комплекта кубиков, деталей, палочек и т. п. Одним пользуется ребенок, другим — взрослый.

Из 2—3 кубиков можно предложить построить «башню» или «поезд». Из 4 и более кубиков получаются довольно сложные постройки: «дом», «ворота», «гараж» и др. Сделанные постройки включайте в игру: «на стул» посадите куклу (мишку) и покормите ее (его); в «домику» поселите зайчика и др.

Аналогично кубикам можно использовать другие предметы. Например, научите детей выкладывать из палочек узоры (мозаики) на столе (или полу).

Предлагайте сначала сочетать малое количество элементов (не более 2-3): две палочки, например, можно располагать следующим образом: П, Х, Т, Х, =. Из трех палочек можно создать более сложную комбинацию.

Чаще просите ребенка совершать разнообразные действия с предметами и игрушками: раскладывать их в указанные вами места, передавать другим лицам, использовать так, как вы об этом просите.

(Например: «Вытри полотенцем лицо кукле», «Поставь свою машину в гараж», «Положи свой платочек в карман» и др.)

Проведите игры-загадки (о предметах, об игрушках). Не называя хорошо знакомый ребенку предмет или игрушку, предложите угадать (узнать), о чем или о ком вы говорите. Например: «Угадай, о ком я рассказываю: она в красивом белом платье, она умеет открывать и закрывать глаза, ты ее любишь больше всех игрушек».

Положив перед ребенком 3—4 знакомых предмета или их изображения, предложите: «Дай мне то, чем ты ешь суп и кашу». Или: «Покажи то, из чего ты будешь пить чай». Или: «Возьми то, чем мама причесывает тебе волосы» и т. п.

Регулярно проводите занятия по обучению детей составлению целых предметов из их частей. Если нет возможности провести «починку» или «сборку» игрушек, можно заменить их картинками с изображением животных или знакомых предметов. Наклеенную на картон картинку надо разрезать на две равные половины по горизонтали или вертикали.

Если ребенок после показа легко составляет из двух частей целое изображение, то попробуйте предложить ему сложить разрезанную картинку из трех частей. С особым удовольствием ребенок подберет хвост тому животному, у которого его нет.

Учите ребенка класть ладони на стол так, как их положил взрослый. Ребенок вслед за взрослым должен повторять движения кистями рук: ладони прижаты к столу, ладони обращены вверх, пальцы сжаты в кулачки и др. После того как ребенок научится повторять каждое движение в отдельности, попробуйте, чтобы он воспроизвел за вами две позы ваших рук, например: ладони вниз — ладони вверх или ладони на ребро — ладони вниз и др. (Эта игра особенно полезна детям со значительным отставанием в развитии речи.).

С более развитыми детьми, у которых уже есть потребность в осмысленной игре, можно разыгрывать события из их жизни или из жизни семьи, фрагменты любимых сказок, телепередач. В такой игре персонажи легко заменить куклами, игрушечными животными, масками. Не забудьте заранее продумать сценарий и активно сопровождать действия своей речью.

