

«Формы обучения в домашних условиях».

Тяпкина Н.С.

Ефремов

Формы обучения детей в домашних условиях.

Деятельность детей дома может быть разделена на блоки:

1. Специально организованное обучение. Родитель – инициатор, он ставит перед ребенком задачи, организует и контролирует их выполнение. В этом блоке развиваются сенсорные и мыслительные способности, расширяются и систематизируются знания детей: об окружающем мире, формируются элементы учебной деятельности.
2. Совместная деятельность родителей с детьми: чтение книг и беседы о прочитанном, слушание музыки, рассматривание иллюстраций и репродукций, сюжетные и настольные игры, совместный труд, экскурсии, прогулки, сопровождаемые рассказами родителей, пояснениями, беседами.

Целесообразно обеспечивать условия для деятельности детей «С незавершенным концом», что бы дети могли при желании могли продолжить её самостоятельно, пока не исчезнет их интерес. При развитии речи детей в домашних условиях, обучении их элементарным математическим представлениям, развитии их мысленной деятельности обязательно создание специальных условий, наличие жесткой методической и содержательной регламентации. Главное условие – обучать, играя, используя игровые ситуации. Игра – это не забава. В играх ребенок получает много знаний и умений, усваивает новые слова, развивает речь.

Художественные произведение, познавательный рассказ взрослого, поликрепленный наблюдениями в природе, прогулки с детьми в парк, лес, на реку и разговор об увиденном дают ребенку ценные знания, воспитывают любознательность, развивают его.

Знакомство родителей с методами образовательного процесса.

Развитие речи детей.

Важной задачей обучения дошкольников родному языку является развитие связной речи:

- развитие диалогической речи;
- развитие монологической речи.

Особенности: развернутость, связность, произвольность.

Задачи: планировать, намечать последовательность отдельных частей, звеньев передаваемого в речи содержания, не пропускать существенных эпизодов, не переставлять их беспорядочно, не делать ненужных вставок, логично переходить от одной части к другой, уметь закончить высказывание.

Формы развития качественной устной связной речи:

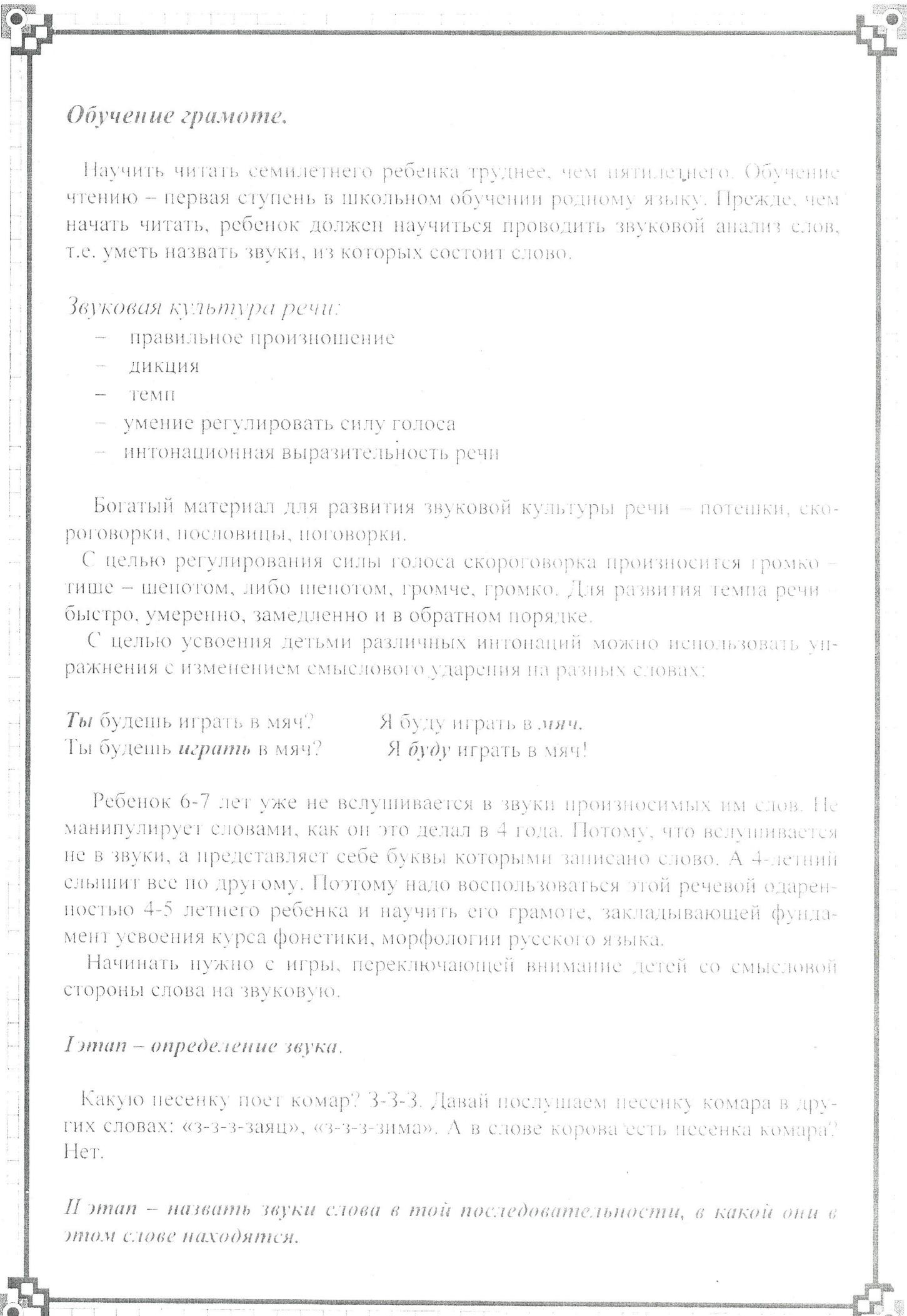
1. Пересказывание художественных произведений;
2. Различные виды рассказывания (по картине, иллюстрации, творческое рассказывание);
3. Чтение художественной литературы.

Достаточный словарный запас делает речь более содержательной.

Способы обогащения речи дошкольника.

- знакомство с антонимами, определениями, синонимами;
- подбор синонимов к заданному слову;
- выбор из ряда синонимов наиболее подходящего;
- подбор к антонимам подходящих слов (составление словосочетания), например, светлый – темный (лес, ночь) день;
- изменение слова, например ручей – гремучий и прозрачный; ручеек маленький, звонкий, ручеек – крошечный;
- подбор рифмы;
- подбор определений, эпитетов (какие бывают птицы? Маленькие, большие, красивые, зимующие, перелетные);
- узнавание предмета по эпитетам: белоствольная, кудрявая, стройная (береза);
- подбор действий к предметам. Ветер что делает? (дует, вост, срывает листья);
- подбор предметов к действиям. На небе сияет, землю освещает, всех согревает (солнце);
- подборка к действию предметов;
- подбор обстоятельств. Учится можно как? (хорошо, лениво, плохо);
- подборка нюансов слов: дом, домик, домине;
- подбор детями пропущенных слов (пришел почтальон, принес...);
- составление распространенных предложений (Дети идут куда? Зачем?);
- составление части целого: дерево – ствол – ветки – сучья;
- составление предложения с определенным словом или несколькими словами.

Все эти упражнения способствуют не только расширению, но и активизации детского словаря. Для того, чтобы слова входили в активный словарь, необходимо их многократно повторять.



Обучение грамоте.

Научить читать семилетнего ребенка труднее, чем пятилетнего. Обучение чтению – первая ступень в школьном обучении родному языку. Прежде, чем начать читать, ребенок должен научиться проводить звуковой анализ слов, т.е. уметь назвать звуки, из которых состоит слово.

Звуковая культура речи:

- правильное произношение
- дикция
- темп
- умение регулировать силу голоса
- интонационная выразительность речи

Богатый материал для развития звуковой культуры речи – потешки, скороговорки, пословицы, поговорки.

С целью регулирования силы голоса скороговорка произносится громко – тише – шепотом, либо шепотом, громче, громко. Для развития темпа речи – быстро, умеренно, замедленно и в обратном порядке.

С целью усвоения детьми различных интонаций можно использовать упражнения с изменением смыслового ударения на разных словах:

<i>Ты будешь играть в мяч?</i>	<i>Я буду играть в мяч.</i>
<i>Ты будешь играть в мяч?</i>	<i>Я буду играть в мяч!</i>

Ребенок 6-7 лет уже не всплывает в звуки произносимых им слов. Не манипулирует словами, как он это делал в 4 года. Потому, что всплывает не в звуки, а представляет себе буквы которыми записано слово. А 4-летний слышит все по другому. Поэтому надо воспользоваться этой речевой одаренностью 4-5 летнего ребенка и научить его грамоте, закладывающей фундамент усвоения курса фонетики, морфологии русского языка.

Начинать нужно с игры, переключающей внимание детей со смысловой стороны слова на звуковую.

Этап – определение звука.

Какую песенку поет комар? З-з-з. Давай послушаем песенку комара в других словах: «з-з-з-заяц», «з-з-з-зима». А в слове корова есть песенка комара? Нет.

Этап – назвать звуки слова в той последовательности, в какой они в этом слове находятся.

Это и основа грамотного письма.

III этап – изображение слова в виде схемы.

Вверху картинка, внизу клеточки, например слово «Дом».

Сколько клеточек? Значит сколько звуков?

Буквы называются последовательно и закрываются фишками.

Необходимо иметь несколько карточек для анализа трехзвуковых слов. *Мак, дом, ком, кит, ясук, лук, лес, рак.*

На каждом занятии нужно разбирать не больше 2-х слов. Но анализировать эти слова надо несколько раз разными способами: сначала просто разбирать слова, затем фишки убрать со схемы по указанию взрослого в соответствии с называемыми звуками. Можно назвать звуки последовательно. Такого рода занятия побуждают детей к повторному обследованию звукового состава слова по схеме. При проведении звукового анализа слов полезно включать задания, развивающие у детей мыслительные операции – сравнение, сопоставление, анализ.

Найдите одинаковые звуки в словах «дом», «мак», разные звуки в словах «дом», «дым».

IV этап – различие гласных и согласных.

Обратить внимание ребенка на то что при произношении согласных нам всегда что-то меняет: губы или язык, теперь установлена разница между гласными и согласными звуками.

Согласные звуки произносятся то мягко, то твердо. Мягкие согласные обозначаются зелеными фишками, твердые – синими.

Например слово «Нина». Какие гласные? Какие согласные? Похожие здесь звуки или нет? [и]-[и]-[и], [и]-[и]-[и]. Один звук звучит мягко [и]-[и]-[и], другой твердо: [и]-[и]-[и].

С этого занятия все гласные надо обозначать красным цветом. Сначала нужно использовать слова без стечения согласных и гласных звуков: луна, рыба, лиса, сани, гуси и т.д. Затем задание усложняется: сахар, волк, куст, аист, паук и т.д. Если ребенок свободно проводит звуковой анализ 4-5 звуковых слов, схемы можно убрать. Фишки выкладывать в этом случае прямо на столе. Проводить все необходимо в игровой форме. Только после того как ребенок начал хорошо ориентироваться в звуковой стороне речи, можно начинать знакомить его с буквами. Начинать необходимо с гласной буквы «А», а затем «Я». Предлагайте сделать звуковой анализ слова. Составить схему. Например слова «Катя». Необходимо сказать 1-е в жизни ребенка правило русского языка: после мягкого согласного звука [а] обозначается «я», слы-

шишь звук [а], а пишешь букву «я». Также наами нужно знакомить детей с остальными гласными: о-е, у-ю, ы-и, э-е, обратить внимание, что буква «и» обозначает звук [и], но тоже всегда пишется после мягкого согласного, «Я», «Е», «Ё»- сигнал, что предшествующие им слоги нужно прочитать мягко.

Вот теперь можно начинать читать.

Математика в семье.

Начинать надо с воспитания у ребенка внимания, умения сравнивать и наблюдать. В программу занятий по математике дома включается следующее:

- знакомство со счетом;
- знакомства с числами и цифрами в пределах десяти;
- знакомство с понятиями как образуется число;
- знать, что число не зависит от формы, цвета, пространственного расположения предметов;
- дети должны научится пересчитывать, отсчитывать нужное количество предметов;
- деление целого предмета на равные части (2, 4, 8);
- составление и решение задач;
- знакомство со знаками +, -, =;
- знакомство с геометрическими предметами;
- знакомство с пространственными направлениями (выше, ниже, сзади, впереди, слева, справа);
- ориентировка во времени (части суток);
- знакомство с величиной (длинный – короткий, узкий – широкий, больше – меньше).

Формы обучения элементарным математическим представлениям – игра.

Игра «Наоборот» (толстый – тонкий, высокий – низкий, широкий – узкий). Игра «Пришли гости» (определение без счета равенства и неравенства двух групп предметов приемом наложения). Использовать термины «больше», «меньше», «поровну». Обратить внимание, чтобы ребенок не пересчитывал один и тот же предмет дважды.

Игра «Назови соседей» (взрослый называет число, а ребенок его соседей). Например, взрослый говорит: «Два», а ребенок называет: «Один, три».

Игра «Подели предмет» (торг на 2, 4 и т.д. частей). Показать, что целое всегда большие части.